

Alberto Anaya

aal558@nyu.edu

(+1) 646-460-2126 // (+34) 657-411-184

366N Spaulding Ave Unit 5, Los Angeles (CA) 90036

albertoanayamusic.com

FORMACIÓN

New York University New York, 2020 (Becario Fulbright)

Master en Composición de Música para Cine, Televisión y Videojuegos (Screen Scoring).

Universidad de Sevilla Sevilla, 2018

Master en formación del profesorado de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas, (MAES).

C.S.M "Manuel Castillo" Seville, 2017

Título Superior de Música en la Especialidad de Composición.

HABILIDADES

- Destreza demostrable como orquestador y copista (Finale y Sibelius).
- Conocimiento avanzado de los DAWs, MIDI y signal flow (Logic, Cubase y ProTools).
- Reparación y grabación de sonido, mezcla y masterización (iZotope's RX7, Ozone, Neutron, Waves).
- Diseño sonoro e implementación de audio en videojuegos (Unity, C#, fmod, WWISE).
- Gran capacidad en la interpretación con énfasis en flamenco y piano de jazz.

CINE Y VIDEOJUEGOS - EXPERIENCIA PROFESIONAL

Lista de créditos en IMDb:

- https://www.imdb.com/name/nm9491642/?ref=nm_sr_srsq_4

Algunos videojuegos disponibles:

- *Realización de la banda sonora para "Farmerino"* Available here: https://play.google.com/store/apps/details?id=com.WumecoStudios.Farmerino&hl=es_CL
- *Realización de la banda sonora para "Low Lights" en colaboración con el alumnado del Máster en Creación de Videojuegos de la Universidad Pompeu-Fabra.* Disponible aquí: <https://gamejolt.com/games/lowlights/298233>
- *Realización de la banda sonora para "The Librarian" I en colaboración con el alumnado del Máster en Creación de Videojuegos de la Universidad Pompeu-Fabra.* Disponible aquí: <https://gamejolt.com/games/the-librarian/202665>

INTERNSHIPS

The Music Playground, Nueva York (NY), Septiembre (2020) - Enero (2021)

- *Soporte para equipo de licencias y compositor residente.*

The Diner Music, Nueva York (NY), Septiembre (2020) - Enero (2021)

- *Soporte para equipo de licencias y compositor residente.* (<https://search.thedinermusic.com/#/album/DIN172/786f0a7bad476ca8>)

ProMedia NYC, Nueva York (NY), Enero (2020) - Actualidad

- *Compositor asociado y asistente de compositor residente.*
 - The Weight of Gold (Documental de HBO)
 - Killroy Was Here (Una película de Kevin Smith)
 - I'm Not Him (En Prime Video)https://www.amazon.com/-/es/John-Palladino/dp/B08ZD3RXSZ/ref=sr_1_1?__mk_es_US=%C3%85M%C3%85%C5%BD%C3%95%C3%91&dchild=1&keywords=I%C2%B4m%20not%20him&qid=1618008271&s=instant-video&sr=1-1&fbclid=IwAR2NDAYPQkGQNQovtJLaPnNfK-w5iTg_WpbIXxWO-qRKd1IHTxR-dbn6tr5A

TRABAJOS Y ACUERDOS DE LICENCIA DISTINGUIDOS

MEDIASET España, New York (NY), April 2020 - Present

- *Música licenciada para su uso en los siguientes programas televisivos: Viva la Vida, Supervivientes 2020 en tierra de nadie, El programa de Ana Rosa, Sálvame naranja, Sálvame limón, Sálvame tomate, Cuatro al día, La última cena, La casa fuerte: gala, Animales nocturnos, Ya es mediodía, Todo es mentira, De la vida al plato, Hormigas blancas, Mujeres y hombres y viceversa.*

https://www.mitele.es/programas-tv/salvame/2020/tomate-13052020-40_1008416575013/player/ (22:18 - 27:29)

https://www.cuatro.com/todoesmentira/programa-completo-hd-383_18_2979645228.html (36:38 - 37:28)

https://www.mitele.es/programas-tv/el-programa-de-ana-rosa/2020/progr-3831-40_1008395575008/player/

(02:57:42 - 02:58:45)

ICAN (Premio Nobel del la Paz 2017. Activistas de más 500 ONGs en más de 100 países luchando por la abolición de las armas nucleares) Nueva York, julio 2020.

- *Música licenciada para su uso en RRSS*

<https://www.instagram.com/p/CDRs5cJpTto/>

<https://twitter.com/nuclearban/status/1288923064349032449>

<https://twitter.com/nuclearban/status/1291799191056986112>

<https://www.instagram.com/p/CD3NixejDoC/>

Auditorio Nacional de Música de Madrid, Madrid 2021

- *Pieza para Concierto de Navidad: <https://albertoanayamusic.com/some-other-projects/concierto-de-navidad-en-el-auditorio-nacional-de-musica-de-madrid/>*

Cátedra Manuel de Falla (con Leo Brower como profesor invitado), España, Octubre 2017

- *Creación de una pieza para el Ensemble Taller Sonoro para su estreno en el Festival de Música "Manuel de Falla" (Cádiz, 2017). <https://videopress.com/v/mmmpsQUUb>*

EXPERIENCIA COMO INTÉRPRETE

Con bandas locales e internacionales

- *Creación de música y arreglos en diferentes estilos*

<https://open.spotify.com/track/0q8AWD8XjvB8nFDEnqd4w3>

https://www.youtube.com/watch?time_continue=1&v=Kiujlq8dlgE

Institute of International Education, Nueva York (NY), Noviembre 2018

- *Pianista en la recepción de la gala anual del IIE.*

<https://www.iie.org/Donate/2019-IIE-Centennial-Gala/Annual-Gala/Photos>

FOCUS S.A., Barcelona (Barcelona, España), Junio 2017

- *Pianista de ensayo para musical.*

EXPERIENCIA DOCENTE

Lecciones privadas Enero 2014 - Actualidad

- *Lenguaje Musical, Armonía, Análisis Musical y Piano en diferentes estilos para todas las edades.*

Conservatorio Profesional de Música "Joaquín Villatoro" (Jerez de la Frontera, España) Marzo, Abril, Mayo y Junio 2021

- *Profesor Interino*

I.E.S Pablo Neruda Huelva (Huelva, España), Marzo, Abril y Mayo 2018

- *Profesor de Música en Prácticas.*

Escuela Municipal de Música de Punta Umbría Punta Umbría (Huelva, España), Mayo y Junio 2017

- *Profesor de Piano.*